Licenciada
Gladys Palala
Viceministra de Patrimonio Cultural y Natural
Ministerio de Cultura y Deportes
Su Despacho

## Respetable Viceministra:

De manera atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades correspondiente al mes de abril de 2018, conforme lo estipulado en el Contrato Administrativo por Servicios Profesionales No. 1010-2018 aprobado mediante Acuerdo Ministerial Número 162-2018. Para cobro de mis honorarios presento factura Serie "A" No. 0432.

## Actividades:

- Se concluyó el levantamiento de información sobre el uso actual del edificio y se hizo
   la tabulación de los datos recolectados.
- Se diseñó una nueva ficha para evaluar en mayor detalle la carga de uso y frecuencia en los servicios sanitarios, carga en el sistema eléctrico y niveles de confort de cada uno de los ambientes.
- Se continuó impartiendo el Curso de Introducción a la Conservación y Restauración del Patrimonio Arquitectónico dos veces por semana, para lo cual se elaboraron los contenidos y presentaciones de las clases número 6, 7, 8 y 9 del programa previsto.
- Se planificaron 3 Conversatorios para recibir opinión de diferentes representantes de la sociedad sobre el Palacio Nacional de la Cultura.
- Con las observaciones recibidas de parte de la Dirección Técnica de Museos y Centros culturales sobre 3 Conversatorios con Expertos y Administradores de edificios históricos y Vecinos, se elaboró una propuesta para realizar un único Conversatorio el jueves 3 de mayo 2018.
- En coordinación con el Departamento de Tours Guiados, se levantó la Encuesta para los Visitantes, con el objetivo de conocer su evaluación que ellos hacen sobre las Visitas Guiadas al Palacio.

## Resultados obtenidos:

Ma. María Elena Molina Soto

- Aproximadamente 20 personas directamente involucradas en la restauración y conservación del Palacio están siendo capacitadas en la especialidad, con el Curso: "Introducción a la Conservación del Patrimonio Arquitectónico". Interesantes preguntas, controversias, posibles soluciones, criterios y dudas están siendo abordadas y consensuadas.
- Se ha dado seguimiento a la aprobación de las reglas de uso temporal de los principales Salones y Espacios del Palacio, el cual está siendo evaluado por las autoridades del Viceministerio de Patrimonio Cultural y Natural.
- Se ha iniciado la tabulación de la información recopilada en las Encuestas a los Ciudadanos, para conocer su la percepción, conocimiento y simbolismo del Palacio.
- Se tiene ya convocados a los invitados a participar en el Conversatorio sobre sugerencias y visión de expertos administradores de edificaciones históricos para usos culturales, expertos en restauración arquitectónica y ciudadanos-vecinos del Centro Histórico.
- Se tienen los planos actualizados sobre los usos de cada uno de los espacios ocupados por las distintas instituciones y la cantidad de usuarios que laboran en el Palacio Nacional de la Cultura. Asimismo se han detectado algunos problemas críticos que provoca el uso no planificado del bien cultural.

M. Sc. Arq. Luisafernanda Rojas Garci

Subadministradora Palacio Nacional de la Cultura

Vo.Bo

## MARIA ELENA MOLINA SOTO

MARIA ELENA MOLINA SOTO

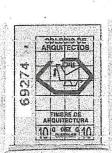
FACTURA SERIE "A"

No

0432

16 CALLE 15-14 APTO. 3-E ZONA 10 EDIF. REAL DE LA VILLA GUATEMALA GUATEMALA 2018 30 NIT:356028-7 Señor: Dirección General Patrimorio Cultural 12 avenida Dirección: Zona CANTIDAD PCION E R TOTAL Honorarios por servicios Profesionales prestados 15,00000 Quince mi en betrau SUJETO A RETENCION DEFINITIVA IOTAL EN LETRAS 5,000 Marama Imp. NIT.: 8439332-7 Telefax: 2232-1377 del 401 al 500 Resolución No. 2018-1-61 162478 del 17-01-2018 S.A.T. Fecha de Vencimiento: 17-01-2020 ORIGINAL: CLIENTE DUPLICADO: CONTABILIDAD





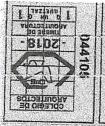




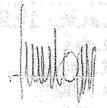












M. Sc. Arq. Luisafemanda Rojas Garcia Subadministradora Palacio Nacional de la Cultura